


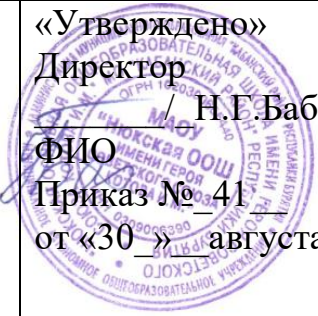


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Нюкская основная общеобразовательная школа
имени героя Советского Союза Котова И.М.»

<p>«Согласовано» Руководитель МО  _ О.А.СТРЕМЯКОВА ФИО Протокол №_2_ от «_30»августа_2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора  по УВР ___ О.А.Стремякова ФИО От 30_ / ___ августа_2022 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор  / Н.Г.Бабинцева_ ФИО Приказ №_41_ от «30_»_августа2022 г.</p> 
---	---	--

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Английский язык»
8 класс
2022-2023 учебный год
(автор О.В Афанасьева, И.В. Михеева)**

Составитель программы: Шильникова Анастасия Андреевна
Учитель Английского языка

2022 год

Планируемые результаты обучения и освоения программы

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с

педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных** результатов:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

1. В коммуникативной сфере:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

• *говорении*

—начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

—расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

—рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

—делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

• **аудировании**

—воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

—воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

—воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

• **чтении**

—ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

—читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

—читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

—читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

• **письме**

—заполнять анкеты и формуляры;

—писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане **языковой компетенции** выпускник основной школы должен **знать/понимать**:

• основные значения изученных лексических единиц ((аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

• особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

• признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

• основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны *уметь*:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого слов, словосочетаний); основные способы словообразования и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

2.В познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

Универсальные учебные действия (общеучебные умения):

регулятивные:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

познавательные:

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия:
 - анализ (выделение признаков),
 - синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
 - выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
 - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
 - выстраивать логическую цепь рассуждений,
 - относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
 - обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
 - составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

коммуникативные:

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного

высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;

- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
- пользоваться поисковыми системами; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

3. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных.

4. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

5. В трудовой и физической сферах:

- формирование самодисциплины, упорства, устойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Содержание учебного предмета

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. Предметное содержание речи в 8 классе в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

Спорт и занятия на открытом воздухе (24 часов). Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.

Искусство. Театр. (24 часов). Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Чайковского.

Искусство. Кино. (24 часов). Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.

Весь мир их знает! (30 часов). Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Учебно-тематический план

№ раздела \ темы	Наименовани е разделов	Количество часов			
		Всег о	Теоретически е занятия	Лабораторные , практические занятия, проекты, экскурсии	Контрольны е занятия
1	Спорт и занятия на свежем воздухе	24	20	1	4
2	Искусство: Театр	24	20	1	4
3	Искусство: Кино	24	20	1	4
4	Выдающиеся люди	30	26	1	4
Итого:		102	84	4	18

Календарно-тематическое планирование по английскому языку
8 класс
По учебному плану 102 часа
Всего 102
3 часа в неделю

Планирование составлено на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», примерной программы по иностранному языку, опубликованной в Сборнике нормативных документов МО РФ «Иностранный язык» Федеральный компонент Государственного стандарта, издательство Дрофа, 2008 год издания, авторской программы линии УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "Rainbow English" для 5-9 классов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой, издательство Дрофа, 2013 г. и с учетом положений Федерального компонента государственного стандарта общего образования в общеобразовательных учреждениях на базовом уровне, утвержденного 5 марта 2004 года приказ № 1089, примерной программы, подготовленной в рамках внедрение Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Тема урока	Дата
1	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Каникулы дома и за границей.	
2	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Спортивная деятельность и игры. Конструкция used to	
3	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Спорт и здоровье.	
4	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Традиционные виды спорта в России.	
5	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Зимние и летние виды спорта.	
6	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Популярные в Великобритании виды спорта.	
7	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Спортивная одежда и спортивное оборудование.	
8	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Древние Олимпийские игры. Прошедшее совершенное время (общая информация).	

9	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Прошедшее совершённое время в придаточных предложениях времени (с предлогами after, before, as soon as).	
10	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Современные Олимпийские игры. Предлоги со словом field.	
11	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Сравнение древних и современных Олимпийских игр. Стартовая работа.	
12	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Фразы для выражения предложений о том, что можно было бы осуществить. Отказы и согласия. Самостоятельная работа по аудированию и чтению.	
13	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Слово else в структурах.	
14	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Спорт в твоей школе. Урок физкультуры. Самостоятельная работа по говорению	
15	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Суффиксы –ic и –al для образования прилагательных. Фразовый глагол end.	
16	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Самостоятельная работа по письму.	
17	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Знаменитые спортсмены. Тематический зачет «Спорт».	
18	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Нужен ли нам спорт? Бокс.	
19	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Обобщающее повторение по теме «Спорт».	
20	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Контрольная работа по теме «Спорт».	
21	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	«Спорт в моей жизни».	
22	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	Проектная работа «Олимпийские игры».	
23	Раздел 1. Спорт	Паралимпийские игры.	

	и занятия на свежем воздухе		
24	Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе	«Спорт». Повторение изученного материала по теме.	
25	Раздел 2.Искусство. Театр.	«Искусство». Твой досуг. Одарённые дети	
26	Раздел 2.Искусство. Театр.	«Искусство». Прошедшее совершённое и прошедшее простое грамматическое время в придаточных предложениях с предлогами after и before.	
27	Раздел 2.Искусство. Театр.	История развлечений. Самостоятельная работа по чтению	
28	Раздел 2.Искусство. Театр.	«Искусство: Театр». Самостоятельная работа по говорению.	
29	Раздел 2.Искусство. Театр.	Английский театр	
30	Раздел 2.Искусство. Театр.	Перевод прямой речи в косвенную речь.	
31	Раздел 2.Искусство. Театр.	Поход в театр. Самостоятельная работа по аудированию.	
32	Раздел 2.Искусство. Театр.	Что говорят о посещении театра	
33	Раздел 2.Искусство. Театр.	«Искусство: Театр». Билет в театр и не только.	
34	Раздел 2.Искусство. Театр.	Театральное искусство	
35	Раздел 2.Искусство. Театр.	Давай поговорим!	
36	Раздел 2.Искусство. Театр.	Что вы знаете о театре? Самостоятельная работа по письму	
37	Раздел 2.Искусство.	Творчество Уильяма Шекспира.	

	Театр.		
38	Раздел 2.Искусство. Театр.	Театр в Англии в 16-17 веках. Театр «Глобус».	
39	Раздел 2.Искусство. Театр.	Юность Уильяма Шекспира.	
40	Раздел 2.Искусство. Театр.	Комедия «Двенадцатая ночь».	
41	Раздел 2.Искусство. Театр.	Русские театры.	
42	Раздел 2.Искусство. Театр.	Театр Шекспира в Англии.	
43	Раздел 2.Искусство. Театр.	Любимые актёры. Тематический зачет «Театр».	
44	Раздел 2.Искусство. Театр.	Обобщающее повторение по теме «Театр». Кукольный театр.	
45	Раздел 2.Искусство. Театр.	Контрольная работа по теме: «Театральное искусство».	
46	Раздел 2.Искусство. Театр.	Театр пантомимы.	
47	Раздел 2.Искусство. Театр.	Жизнь и карьера Уильяма Шекспира.	
48	Раздел 2.Искусство. Театр.	Проект. Шекспир. Герои комедии «Двенадцатая ночь».	
49	Раздел 3. Кино	История кинематографа.	
50	Раздел 3. Кино	Немое кино	
51	Раздел 3. Кино	Звёзды кино 20 века. Чарли Чаплин.	
52	Раздел 3. Кино	Изменения в глагольных формах при переходе из прямой речи в косвенную речь	
53	Раздел 3. Кино	Жанры кино. Будущее в прошлом. Самостоятельная работа по аудированию.	
54	Раздел 3. Кино	Прилагательные и фразы, выражающие впечатление.	

55	Раздел 3. Кино	Случаи несоблюдения правил согласования времён. История Голливуда.	
56	Раздел 3. Кино	Звёзды экрана	
57	Раздел 3. Кино	Киностудии. История Голливуда. Самостоятельная работа по письму	
58	Раздел 3. Кино	Прилагательные с двумя формами сравнительной и превосходной степени (late, old).	
59	Раздел 3. Кино	Поход в кинотеатр. Самостоятельная работа по говорению	
60	Раздел 3. Кино	Любимые фильмы.	
61	Раздел 3. Кино	Советское Кино.	
62	Раздел 3. Кино	Известные актёры. «Матильда». Самостоятельная работа по чтению.	
63	Раздел 3. Кино	Уолт Дисней и его мультфильмы.	
64	Раздел 3. Кино	Твой любимый мультфильм. Тематический зачет «Кино».	
65	Раздел 3. Кино	«Искусство: Кино». 5 типов вопросов.	
66	Раздел 3. Кино	«Искусство: Кино». Лексико-грамматические упражнения.	
67	Раздел 3. Кино	Контрольная работа по теме «Искусство: Кино».	
68	Раздел 3. Кино	«Искусство: Кино». Обобщение изученной темы.	
69	Раздел 3. Кино	Фильмы в нашей жизни.	
70	Раздел 3. Кино	Проектная работа «Мой любимый фильм».	
71	Раздел 3. Кино	«Искусство: Кино». Повторение лексики и грамматики.	
72	Раздел 3. Кино	«Искусство: Кино». Повторение изученного материала (согласование времён).	
73	Раздел 4. Выдающиеся люди	Просмотр видеофильма по произведению У. Шекспира.	
74	Раздел 4. Выдающиеся люди	Выдающиеся люди разных стран.	
75	Раздел 4. Выдающиеся люди	«Их знает весь мир». Знаменитые художники и писатели. Страдательный залог в прошедшем простом времени.	
76	Раздел 4. Выдающиеся	Известные учёные. Страдательный залог в вопросах и ответах	

	люди		
77	Раздел 4. Выдающиеся люди	Исаак Ньютон. Употребление слова Sir.	
78	Раздел 4. Выдающиеся люди	Екатерина Великая. Синонимы: tolearnitostudy. Самостоятельная работа по аудированию.	
79	Раздел 4. Выдающиеся люди	«Знаменитости». Переходные глаголы в страдательном залоге.	
80	Раздел 4. Выдающиеся люди	Знаменитые писатели. М. Ломоносов. Самостоятельная работа по письму.	
81	Раздел 4. Выдающиеся люди	Материалы и вещества. Различие в употреблении в употреблении предлогов of и from	
82	Раздел 4. Выдающиеся люди	Бенджамин Франклин.	
83	Раздел 4. Выдающиеся люди	Страдательный залог: конструкции с глаголами, требующими после себя предлоги.	
84	Раздел 4. Выдающиеся люди	Х. Нельсон. Будущее простое время в страдательном залоге.	
85	Раздел 4. Выдающиеся люди	Выражение собственного мнения	
86	Раздел 4. Выдающиеся люди	Королева Виктория.	
87	Раздел 4. Выдающиеся люди	Королева Елизавета II. Самостоятельная работа по говорению	
88	Раздел 4. Выдающиеся люди	Стив Джобс. Словообразование при помощи суффиксов	
89	Раздел 4. Выдающиеся люди	Знаменитость человека Фразеологический глагол put.	
90	Раздел 4. Выдающиеся люди	Американские президенты. Самостоятельная работа по чтению.	
91	Раздел 4.	Пассивный залог.	

	Выдающиеся люди		
92	Раздел 4. Выдающиеся люди	Конфуций и его учение	
93	Раздел 4. Выдающиеся люди	Тематический зачет «Их знает весь мир».	
94	Раздел 4. Выдающиеся люди	Символ России или самый уважаемый человек в нашей стране.	
95	Раздел 4. Выдающиеся люди	Обобщающее повторение темы «Их знает весь мир».	
96	Раздел 4. Выдающиеся люди	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	
97	Раздел 4. Выдающиеся люди	Описание картинок.	
98	Раздел 4. Выдающиеся люди	« Мой кумир» Подготовка к защите проекта.	
99	Раздел 4. Выдающиеся люди	« Мой кумир» Защита проекта	
100	Раздел 4. Выдающиеся люди	Повторение изученного материала по теме: «Спорт»	
101	Раздел 4. Выдающиеся люди	Повторение изученного материала по теме: «Искусство.Театр».	
102	Раздел 4. Выдающиеся люди	Повторение изученного материала по теме: «Их знает весь мир».	